



REGGIMENTO  
ARTIGLIERIA A CAVALLO  
Caserma Santa Barbara - Milano



CALOTTA  
BATTERIE A CAVALLO



ROTARY CLUB  
SESTO MILIUM CENTENARIO

SABATO  
31 GENNAIO 2015

ORE 20:00

Caserma Santa Barbara  
Piazzale Perrucchetti, 1 - Milano  
MM1 Gambara- BUS 63

### REGGIMENTO ARTIGLIERIA A CAVALLO "VOLOIRE"

Il Reggimento Artiglieria a Cavallo fu istituito il 1 novembre 1887 a Milano, riunendo le gloriose "Batterie a cavallo" costituite in Venaria Reale l'8 aprile 1831.

Le VOLÒIRE ("volanti"), furono così battezzate dai piemontesi che le vedevano uscire in esercitazione al galoppo...«Ehi, passa la Volòira!»... Le Batterie a cavallo si differenziavano dall'artiglieria da campagna essendo tutti gli artiglieri a cavallo, anziché seduti sugli avantreni o sugli assali dei pezzi.

Le Batterie a cavallo ed il Reggimento, hanno combattuto in tutti gli eventi bellici che hanno coinvolto la Nazione: le tre Guerre di Indipendenza, la Campagna di Crimea, la Prima Guerra Mondiale, la Seconda Guerra Mondiale sia in Russia che in Africa Settentrionale, la Campagna d'Italia.

Il Reggimento è stato impegnato nell'alluvione di Firenze (1966), nel disastro di Seveso (1976), nel terremoto dell'Irpinia (1980), in Albania e in Libano (2008), in operazioni di pattugliamento per difesa di obiettivi sensibili a Milano e comuni limitrofi (operazione Strade Sicure).

Lo Stendardo del Reggimento è il più decorato dell'Artiglieria Italiana con 1 Medaglia d'Oro, 5 d'Argento, 1 di Bronzo al Valore Militare e 1 Medaglia d'Oro al Merito della Sanità Pubblica per l'impegno nell'attività di Ippoterapia, a partire dal 1980, nella riabilitazione di persone con difficoltà psicomotorie.

All'interno del Reggimento opera la "Calotta", un organismo con tratti di goliardia che raccoglie i giovani Ufficiali sostenendoli sia nella loro formazione professionale sia nelle attività del tempo libero. È stata costituita anche "l'Associazione Nazionale delle Voloire" che, senza fini di lucro, opera nella veste di associazione d'arma, socio-assistenziale, culturale e sportiva.

*Il Reggimento Artiglieria a Cavallo è il Reparto militare che vanta il più alto numero di cittadinanze onorarie: Milano, Verona, Biella, Goito, Venaria Reale, Piedicavallo, Lecco, Melegnano e Pavia.*

*È una delle pochissime Unità operative rimaste nell'esercito Italiano, ad aver partecipato a tutte le Guerre di Indipendenza!*

Il Colonnello Luca Franchini è il 78° e attuale Comandante del Reggimento.



## MUSICA TRADIZIONALE IRLANDESE E CELTICA

*per Milano*

## INSIEME ALLE VOLOIRE



Per partecipare all'evento, che si terrà all'interno  
di strutture militari sorvegliate,  
è necessario prenotarsi telefonando al numero 3421854430  
o inviando una mail all'indirizzo [mazman@outlook.it](mailto:mazman@outlook.it).



Complesso e affascinante nelle sue idealità, il Rotary a Milano sta effettuando un esperimento più unico che raro. Da più di un anno è stato istituito un nuovo Distretto che comprende "solo" la città di Milano e il suo hinterland. In pratica una "Città metropolitana"...ante litteram!!!. Un Distretto "piccolo"...il più piccolo d'Europa...ma il più "denso" di persone, cultura, avvenimenti, tradizioni, economia, finanza, scienza. Con queste originali premesse, il Distretto 2041, così squisitamente Milanese, e i 53 Club Rotariani che lo compongono, diventano strumenti focalizzati, efficienti e prospettici al "servizio" di un territorio e di un contesto sociale, trainante per tutta la nazione e tra i più attivi d'Europa.

Un Distretto così intimamente compenetrato al suo territorio di appartenenza, ha il Diritto e il Dovere di riconoscere, approfondire, custodire e difendere espressioni storiche, culturali, sociali e tradizioni di cui Milano e la sua cintura territoriale, è ricchissima.

Il Concerto di Musica tradizionale Celtica, organizzato dal Rotary Club Sesto Miliium Centenario e ospitato dal Reggimento Artiglieria a Cavallo "Voloire", è un ottimo esempio di come si possano fondere tradizioni musicali antiche con un contesto storico-tradizionale più recente, costituito da un'istituzione militare operativa, efficiente e pluridecorata, che costituisce vanto, orgoglio, e sicurezza per la Città di Milano. I proventi raccolti durante la serata andranno a favore di "Asilo Mariuccia", istituzione benefica milanese, fondata nel 1902 da Ersilia Bronzini Majno a ricordo della figlia prematuramente scomparsa, con funzione socio-assistenziale verso bambini e ragazzi in difficoltà economica e morale.

Ringraziamo coloro che hanno reso possibile l'iniziativa e la "The Shamrock Band", gruppo che da anni suona e crea antiche magie musicali celtiche e irlandesi.

Un ringraziamento particolare al Reggimento Artiglieria a Cavallo che ha reso disponibili spazi e ambienti della Caserma Santa Barbara, monumento milanese alla disciplina, sacrificio, tradizione e amore patrio.

Antonio Canino  
Assistente Governatore Gruppo 9  
Distretto Rotary International 2041

Ming San Hu  
Presidente Rotary Club  
Sesto Miliium - Centenario

## PROGRAMMA DELLA SERATA

- Ore 20 Accoglienza e Aperitivo
- Ore 21 Saluto del 78° Comandante Reggimento Artiglieria a Cavallo "Voloire" Colonnello Luca Franchini
- "VOLOIRE"...IL VALORE DELLA TRADIZIONE... VANTO E SICUREZZA PER MILANO.  
Generale Camillo de Milato  
68° Comandante Reggimento Artiglieria a Cavallo  
Presidente Fondazione Asilo Mariuccia
- ROTARY INTERNATIONAL PER LA CITTA' DI MILANO  
Ugo Gatta  
Governatore Distretto 2041 Rotary International
- Ore 21.30 Concerto di Musica Celtica per Milano della Shamrock Band  
Presenta e conduce Mery Azman  
Presidente Commissione Azione Giovanile  
Rotary Club Sesto Miliium Centenario

### THE SHAMROCK BAND (BUT REALLY FOLK)

La **ShamRock Band** nasce nel 2009 tra Milano e la Brianza, e propone canzoni e musica tradizionale irlandese. Tutti i membri della band hanno un legame profondo con l'Irlanda: paese affascinante con una storia straordinaria, fatta di gloria, povertà, lotte per la libertà e profonda religiosità.

"Shamrock" significa "Trifoglio", simbolo dell'Isola di Smeraldo, usato da San Patrizio per comunicare il mistero della Trinità. Milano, Bologna, Roma, Reggio Emilia, Lugano, Verona, Rimini, Treviso, Foggia, Chiavari, Lecco, Bari ... la band ha all'attivo oltre 100 esibizioni pubbliche. Tristezza e gioia, odio e amore, morte e vita, nostalgia e allegria, vizi e virtù.



Niente dell'umano viene trascurato in questa musica popolare. Per questo la missione della band è proporre e condividere tale ricchezza.

- > **Gabriele Zottarelli** - Fisarmonica
- > **Pierluca Mancuso** - Fiddle
- > **Giorgio Natale** - Voce, Chitarre, Cavaquinho
- > **Eleanor de Veras** - Voce, Bodhrán
- > **Stefano Rizza** - Voce, Banjo, Chitarre
- > **Andrea Natale** - Mandolino, Bouzouki, Chitarre, Tin Whistle
- > **Sergio Fornasieri** - Voce, Uilleann Pipes, Flauti, Bodhrán

[www.shamrockband.it](http://www.shamrockband.it)